Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

Дом детского творчества п. Сосьва

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании Методического совета Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_г. | УТВЕРЖДАЮ"\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_г.Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Директор МБОУ ДО Дом детского творчества п. Сосьва\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.И.Лушникова |

 Рабочая программа

художественной направленности

«Бумажная фантазия»

Возраст детей: 8-13лет

Срок реализации программы: 1неделю

Педагог дополнительного образования

Астанина Елена Альбертовна

Первая квалификационная категория

п. Сосьва

2021 г

**Комплекс основных характеристик.**

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа является приложением к дополнительной общеразвивающей программе «Бумажная фантазия» для обучающихся 11-13 лет, на неделю с 12.10- 06.11. 2021.

Разработана на основе дополнительной общеразвивающей программе «Бумажная фантазия» для обучающихся 8-13 лет,

**Художественной** направленности.

**Актуальность программы** обусловлена вопросами раннего эстетического, духовно-нравственного и интеллектуального развития, которые находят своё решение в настоящей дополнительной образовательной программе. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Занятия художественным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребенка и в том числе ребёнка с особыми образовательными потребностями. Одним из тех видов деятельности, который наиболее полно способствует развитию художественного творчества у детей, является декоративно – прикладное искусство. Обучение элементам декоративно – прикладного искусства, немыслимо без общения с искусством, в данном случае –изобразительным. Поэтому необходимо знание теоретических основ рисунка, цветоведения, композиции, основ декоративно-прикладного искусства, моделирования.

**Адресат программы.**

Программа рассчитана на детей в возрасте от 8 до 13лет.

**Режим занятий на неделю.** Для группы первого года обучения один раз в неделю возраст обучающихся (8-13 лет) воскресенье. Всего 4 часов ( по 1 часу в день). Контрольные точки: (17.10.,25.10.,31.10., 06.11.21) Итого 4 часа.

**Объём.** 4 недели (с 12.10-06.11).

**Срок.** 4 недели (с 12.10-06.11).

**Форма обучения**. Дистанционная.

**Виды занятий**. Мастер- класс, онлайн занятие.

**Форма подведения результатов.** Отчет в электронном виде (фото работы). Фотоотчёт по теме.

**Первый год обучения.**

**Цель программы**: расширение знаний обучающихся и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие творческих способностей обучающихся, через овладение основами аппликации и бумажной пластики

**Задачи**

**Образовательные:**

- Формировать знания по видам художественной деятельности (рисунок, цветоведение, моделирование, макетирование, композиция, декоративно-прикладное народное искусство).

- Обучить различным видам техники при работе с бумагой.

- Способствовать овладению основам бумажной пластики.

- Формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью конструирования из бумаги.

- Способствовать формированию у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Развивающие:**

- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.

- Развивать художественный вкус, фантазию и пространственное воображение.

- Развивать творческие способности, коммуникативные навыки, индивидуальность ребенка.

**Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к разнообразному виду искусства, любовь к природе, родному краю.

- Воспитывать аккуратность в работе и целеустремленность, культуру общения со сверстниками.

- Способствовать формированию духовно-нравственных ценностей личности.

- Способствовать сплочению коллектива объединения.

**Содержание рабочей программы.**

**Тематический план первый год обучения октябрь , ноябрь 2021.**

Контроль осуществляется через соцсети (WhatsApp - 89041611470)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Наименование темы | Задание | Всего | Теория  | Практика | Формы контроля |
| 1 | Аппликационное панно в технике бумагапластика. | Аппликационное панно в технике бумагапластика <https://homius.ru/bumagoplastika-shemy-dlja-masterov-poshagovo.html>. (пример) | 4 | 0.5 | 3.5 | Отчет в электронном виде (фото работы).17.10.2125.10.2131.10.2106.11.21 |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Содержание тематического (учебного) плана.**

**Первый год обучения октябрь, ноябрь 2021.**

Аппликационное панно в технике бумагапластика. <https://homius.ru/bumagoplastika-shemy-dlja-masterov-poshagovo.html> (пример)

**Календарный учебно-тематический план**

**по рабочей программе**

**«Бумажная фантазия»**

**Группа№1, год обучения 1, возраст обучающихся 8-13лет**

**С 12.10.-06.11. 2021 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Месяц | Число | Время проведения | Форма занятия | Количество часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля и аттестации | Примечание |
| план | факт |
| Теория  | Практика  |
| 1 | октябрь | 17.1025.1031.1006.11 |  | 12 00-12 40 | дистанционная | 0.5 | 3,5 | Аппликация с элементами оригами. Тема свободная. | Дистанционное обучение через систему WhatsApp | Отчет в электронном виде (фото работы). |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |

**Первый год обучения рабочий программы.**

**Цель:** обогащать, раскрывать и систематизировать знания, умения и навыки полученные в первый год обучения по данной программе.

**Задачи:**

 **Обучающие:**

- продолжать формировать навыки конструирования из бумаги и картона.

- учить детей работать по образцу, по схеме, по инструкции взрослого.

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и техниками бумажного конструирования.

- формировать представление детей о структуре конструктивной деятельности: цель- предмет- материал- средства- операция- результат.

- Обогащать речь детей, расширять словарный запас, учить проговариванию своих действий.

**Развивающие:**

- формировать ручную умелость, развивать мелкую и крупную моторику руки.

 - способствовать развитию познавательных процессов – мышления, внимания, памяти, воображения.

Воспитательные:

 - научить детей самостоятельно организовывать собственную деятельность (процесс конструирования или лепки).

 - способствовать формированию таких качеств личности, как аккуратность, бережливость, точность, настойчивость.

- формировать активную созидательную позицию, продуктивность, готовность творить и декорировать, преобразовывать окружение.

**Комплекс организационно-педагогических условий. Предполагаемый результат рабочей программы.**

**1 год обучения**

Расширение знаний и навыков полученных обучающимися в первый год обучения. К концу года обучающиеся должны уметь складывать аппликации любой сложности по готовым шаблонам, по образцу, по воображению. Применять в аппликационных работах правила линии горизонта и перспективы. Показывать объёмность формы предметов. Выполнять аппликации на заданную тему с правильным построением композиции. Уметь составлять сложные многослойные аппликации с учётом их особенностей. Уметь оформлять работы в паспарту и приклеивать петельку.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

 - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

**Познавательные**

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

**Коммуникативные**

- получение первоначального опыта осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формулировать  собственное мнение и позицию;

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

**Личностные результаты**

        В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;

- учебно – познавательного интереса к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- основ социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;

- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

**Условия реализации рабочей программы.**

**Материально-техническое обеспечение.**

1. Мультимедиа и интерактивная доска «SMART Board».

2. Ноутбук «Lenovo»

3. Колонки «Perteo»

4. Принтер «SAMSUNG»

 5. Наглядные пособия, которые используются для демонстраций, практических работ:

- изобразительные пособия (таблицы, картины, иллюстративный материал);

 - оригинальные пособия (работы сделанные педагогом, детьми);

- дидактические материалы (учебники, учебные пособия, дидактические карточки, методические разработки).

 **Информационное обеспечение программы.**

USB накопитель с аудио и видео материалами.

Презентация «Виды изобразительного искусства»

Презентация «Пейзаж».

Презентация «Цвет в изобразительном искусстве».

Презентация «Орнамент».

Презентация «Портрет».

Презентация «Что такое краски».

Презентация «Натюрморт».

Презентация «Животные в изобразительном искусстве».

Презентация «Композиция в изобразительном искусстве».

Презентация «Что такое живопись и графика».

Презентация «Архитектура – застывшая музыка».

**Кадровое обеспечение программы.**

Астанина Елена Альбертовна. Педагог дополнительного образования.

Педагогический стаж 25 года.

Категория первая.

Образование Северный педагогический колледж, город Серов.

Место работы МБОУ ДО ДДТ п. Сосьва.

Адрес. Свердловская область, Серовский район, п. Сосьва, ул. Балдина д. 3

Телефон 89041611470

**Формы аттестации/контроля.**

В режиме дистанционного обучения

Обучающиеся получают задание, которое размещено на сайте МБОУ ДО ДДТ п. Сосьва, на страничке объединения «Фантазеры», затем выполняют задание самостоятельно, с помощью видео которое размещено на сайте по ссылке. В ходе работы, обучающиеся получают методические рекомендации и консультации педагога через систему WhatsApp. Отчет обучающимися предоставляются педагогу в:

- электронном виде (фото работы).

17.10.21, 25.10.21,31.11.21, 06.11.21.