Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования

Дом детского творчества п.г.т. Сосьва

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании  МС МБОУ ДО ДДТ п.г.т. Сосьва  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  "\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_2025г. |  | УТВЕРЖДАЮ  "\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025г.  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор МБОУ ДО Дом детского творчества п.г.т. Сосьва  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Алешкевич |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к общеобразовательной общеразвивающей программе

социально-гуманитарной направленности

«Проектная мастерская»

|  |  |
| --- | --- |
| Количество часов: всего-144 в год,  4 часа в неделю  Возраст обучающихся 11-14 лет  № группы №1 |  |

Окружкова Наталья Анатольевна

Педагог дополнительного

образования

2025г.

**Содержание программы.**

1. Пояснительная записка……………………………………………………..4

2.Цель и задачи рабочей программы………………………………………....5-6

3.Содержание курса…………………………………………………………...7-9

4.Организация педагогических условий……………………………………10-15 Список литературы…………………………………………………………..16-18

Приложения

**1. Пояснительная записка.**

**Направленность программы.** Общеразвивающая программа «Проектная мастерская» имеет социально-гуманитарную направленность по уровню освоения общеразвивающая.

**Отличительными особенностями программы**   является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

1.      Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;

2.      Развития   индивидуальности   каждого обучающегося  в  процессе  социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;

3.      Системность организации учебно-воспитательного процесса;

4.      Раскрытие способностей и поддержка одарённости детей.

**Целевая аудитория.**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 11-14 лет и учитывает их психофизиологические особенности.

Рабочая программа «Проектная мастерская» рассчитана на 1 год обучения (36 недель,144 часа).

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа предполагает очную форму обучения. Формы организации образовательного процесса: индивидуальная; групповая; индивидуально-групповая.

Программа обучения строится в соответствии с психофизическими закономерностями возрастного развития детей 11-14 лет.

**Возрастные особенности.** Большинство обучающихся испытывают огромную потребность в активной творческой деятельности, хотят участвовать в объединениях по интересам, стремятся к самостоятельности, развитию своих способностей. Педагог способствует тому, что каждый обучающийся учится определять и сопоставлять личные интересы, склонности со своими творческими способностями и возможностями, а так же с социальными запросами.

Овладение опытом проектной деятельности обогащает учебную деятельность, как ведущую для данного возраста, способствует развитию всех сторон личности, оказывает влияние на познавательную деятельность.

В объединение принимаются все желающие дети без конкурсного отбора.

**Перечень видов занятий.**

- фронтальная – подача материала всей учебной группе обучающихся;

- индивидуальная – самостоятельная работа обучающихся, с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднения;

- групповая – предоставление обучающимся возможности самостоятельно построить свою деятельность, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Виды занятий по программе определяются ее содержанием, предусматривают практические и теоретические занятия, выполнение самостоятельных заданий и т.д.

**Формы аттестации и контроля.**

Викторины, создание проектов, защита проекта, тестирование, итоговое занятие.

**2. Цель и задачи программы.**

**Цель программы** - трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности обучающегося путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития; создание условий для выполнения каждым обучающимся индивидуального проекта, исследования по итогам учебного года.

**Задачи программы:**

**1.Личностные:**

 - формирование позитивной самооценки, самоуважения школьника, развитие образовательной успешности каждого ученика.

**2. Коммуникативные:**

- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;  
- формирование социально адекватных способов поведения.  
**3. Регулятивные:**

- формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

 -  воспитание целеустремленности и настойчивости;

 - формирование навыков организации рабочего пространства и   рационального использования рабочего времени;

 -  формирование умения самостоятельно и совместно планировать

 деятельность и сотрудничество;  
-  формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения,

 добиваться поставленной цели.  
**4. Познавательные:**

-формирование умения решать интегрированные проектные задачи;  умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

**Планируемый результат.**

Метапредметные:

- умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний;

-умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи;

- умение самостоятельно находить недостающую информацию;

-умения и навыки работы в сотрудничестве;

- навыки взаимопомощи в группе;

- умение выдвигать гипотезы.

Личностные результаты:

- умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными итуациями;

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить общий язык и общие интересы.

Отслеживание личностных качеств и степень их выраженности происходит методом наблюдения. Выявление, формирование и развитие положительных личностных качеств обучащихся (трудолюбия, упорства, настойчивости, умения работать в коллективе).

**Предметные:**

- умение использовать средства Интернет для нахождения информации;

-знать о видах ситуаций, о способах формулировки проблемы, проблемных вопросов;

- определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта;

-знать критерии оценивания проекта, оценивать свои и чужие результаты;

- проводить рефлексию своей деятельности.

**3. Содержание курса.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие.  Знакомство с понятием проект. Выполнение мини-проектов. | 2 | 1 | 1 | Собеседование. |
| 2 | Виды проектов | 10 | 4 | 6 | Практикум. |
| 3 | Проект «Сказки» | 24 | 4 | 20 | Мини проект. |
| 4 | Этапы проекта, исследования. | 26 | 6 | 20 | Театрализация сказок |
| 5 | Портфолио проекта, исследования | 20 | 6 | 14 | Презентация работ. |
| 6 | Индивидуальная работа с обучающимися. | 30 | 11 | 19 | Работа над индивидуальным проектом. |
| 7 | Мероприятия. | 30 | 4 | 26 | Творческое задание |
| 8 | Итоговое занятие. Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа. | 2 | - | 2 | Презентация работ объединения. |
|  | Итого: | 144 | 28 | 116 |  |

**Содержание тем.**

1. **Введение**.

**Теория:** Знакомство с содержанием проекта, исследования.

Проект, исследование – это образ будущего продукта; работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.  Проект, исследование обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта, исследования всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное неповторимое решение, неповторимое воплощение. Этим воплощением является продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта, исследования.

**Практика:** Выполнение мини-проектов.

**2. Виды проектов**

**Теория:** По времени: краткосрочные, среднесрочные, длительный проект.

По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

По содержанию: монопредметный, межпредметный, надпредметный.

Классификация проектов по ведущим видам деятельности:

учебные исследования;

информационный (сбор и обработка информации);

игровые (занятия в форме игры);

творческие проекты;

практико - ориентированные (пактические).

**Практика:** Доклады, рефераты, исследований и любых других видов самостоятельной творчерской работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта

**3. Проект «Сказки».**

**Теория:** Выбор темы проекта. Моя любимая сказка. Конкурс загадок про героев народных сказок.

**Практика:** Сочиняем сказку. Театрализация сказки.

**4. Этапы проекта, исследования**

**Теория:** Первым этапом работы над проектом, исследованием является **проблематизация**- необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему.

Второй этап работы **- целеполагание.** На этом этапе проблема преобразуется в личностно значимую цель и приобретает образ ожидаемого результата, который в дальнейшем воплотится в проектном продукте.

Важнейший этап работы над проектом, исследованием – это **планирование**, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги. Когда имеется план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятная цель, можно приступить к работе.

**Практика:**Следующий этап - **реализация имеющего плана.**

Непременным условием проекта, исследования является его публичная защита, **презентация** результата работы. В ходе презентации автор не только рассказывает о ходе работы и показывает ее результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт проблемы проекта, исследования, приобретенную компетентность.

По завершении работы необходимо сравнить полученный результат со своим замыслом, если есть возможность, внести исправления. Это этап **коррекции** - осмысления, анализа допущенных ошибок, попыток увидеть перспективу работы, оценки своих достижений, чувств и эмоций, возникших в ходе и по окончании работы.

  Завершающий этап работы - **самооценка и рефлексия.**

**5. Портфолио проекта, исследования**

**Теория:** титульный лист, введение, проблематика, актуальность, целеполагание, методы работы, форма проекта, исследования, результаты, фото-подтверждения, иллюстрации (рисунки), компьютерная презентация.

**Практика:** составление письменного отчета о ходе реализации проекта, исследования, представление отчета в виде портфолио

**6. Индивидуальная работа с обучающимися.**

**Теория:** Выбор темы проекта.Определение аппарата исследования. Сбор материалов. Обсуждение и анализ полученных данных.

**Практика:** Оформление проекта. Подготовка учащихся к защите проекта.

**7. Мероприятия.**

**Теория:** Познавательные, культурно - досуговые мероприятия.Подготовительный этап: Выбор темы.  Выбор наиболее удачной формы. Работа над сценарием.

**Практика:** Репетиционная работа. Проведение мероприятия.

**8. Итоговое занятие.**

**Теория:** Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.

 Систематизировать и обобщить знания детей по курсу программы. Рефлексия изученного за год.

**Практика:** Оформление выставки. Презентация работ обучающихся.

**4. Организационно-педагогические условия.**

**4.1.Календарный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Основные характеристики образовательного процесса* | *Значение* |
| *1.* | *Количество учебных недель* | *36* |
| *2.* | *Количество учебных дней* | *72* |
| *3.* | *Дни занятий* | *Суббота,воскресенье* |
| *4.* | *Количество часов в неделю* | *4* |
| *5.* | *Периодичность занятий* | *2 раза в неделю по 2 часа* |
| *6.* | *Продолжительность одного академического часа* | *40 минут* |
| *7.* | *Количество часов* | *144* |
| *8.* | *Начало занятий* | *1 сентября* |
| *9.* | *Каникулы* | *30 декабря-8 января, 1-4;8-11 мая.* |
| *10.* | *Выходные дни* | *30 декабря-8 января* |
| *11.* | *Окончание учебного года* | *31 мая* |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата | Название темы | Формы организации деятельности | Формы контроля |
| 1-2 |  | **Вводное занятие** Знакомство с понятием «проект». Понятие о проектах и исследовательской деятельности обучающихся. Презентация исследовательских работ обучающихся. | Занятие.  Новая тема. | Выполнение мини-проектов. |
| 3-4 |  | **Виды проектов** Виды проектов по времени, по количеству участников, по предметному содержанию, по ведущему виду деятельности | Занятие.  Новая тема. | Опрос |
| 5-6 |  | Отбор предметных предпочтений для выбора проекта. | Занятие. | Беседа |
| 7-8 |  | Исследования | Занятие. | Тестовые таблицы и рисунки |
| 9-10 |  | Создание проблемных ситуаций. | Занятие. | Практическое задание |
| 11-12 |  | Демонстрационный эксперимент. | Занятие. | Эксперимент. |
| 13-14 |  | **Проект «Сказки».** Выбор темы проекта. | Занятие.  Новая тема. | Практическое задание |
| 15-16 |  | Моя любимая сказка. | Занятие. | Практическое задание |
| 17-18 |  | Конкурс загадок про героев народных сказок о животных. | Занятие. | Конкурс |
| 19-20 |  | Устное народное творчество. Народные сказки. Сказки народов мира. | Занятие. | Практическое задание |
| 21-22 |  | Сочиняем сказку. | Занятие. | Творческое задание |
| 23-24 |  | Сочиняем сказку. | Занятие. | Практическое задание |
| 25-26 |  | Театр.Спектакль. Инсценировка | Занятие. | Практическое задание |
| 27-28 |  | Работа над проектом | Занятие. | Практическое задание |
| 29-30 |  | Работа над проектом. | Занятие. | Практическое задание |
| 31-32 |  | Оформление проекта. | Занятие. | Практическое задание |
| 33-34 |  | Театрализация сказки. (подготовительный этап) | Занятие. | Театрализация |
| 35-36 |  | Театрализация сказки. | Занятие. | Театрализация |
| 37-38 |  | **Этапы проекта, исследования** Проблематизация | Занятие.  Новая тема. | Практическое задание |
| 39-40 |  | Планирование | Занятие. | Практическое задание |
| 41-42 |  | Виды информации и способы ее получения. Поиск информации и ее обработка. | Занятие. | Практическое задание |
| 43-44 |  | Поиск и выделение информации . | Занятие. | Практическое задание |
| 45-46 |  | Анкетирование, интервьюирование, опрос: выход  с вопросами на группы информаторов – участников образовательного процесса в школе. | Занятие. | Практическое задание |
| 47-48 |  | Обработка информации (статистическая и аналитическая). Составление и решение задачи с полученными в ходе анкетирования, опроса и интервьюирования данными. | Занятие. | Практическое задание |
| 49-50 |  | Реализация проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 51-52 |  | Реализация проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 53-54 |  | Реализация проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 55-56 |  | Презентация проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 57-58 |  | Презентация проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 59-60 |  |  |  |  |
| 61-62 |  | Коррекция проекта, исследования рефлексия | Занятие. | Самооценка |
| 63-64 |  | **Портфолио проекта, исследования** Требования к оформлению Отбор содержания для портфолио работы | Занятие.  Новая тема. | Практическое задание |
| 65-66 |  | Презентация проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 67-68 |  | Оформление портфолио работы. Материалы и способы оформления портфолио | Занятие. | Практическое задание |
| 69-70 |  | Знакомство с существующими портфолио проектов и исследовательских работ | Занятие. | Практическое задание |
| 71-72 |  | Консультации руководителя. Оформление портфолио | Занятие. | Практическое задание |
| 73-74 |  | Консультации руководителя. Оформление портфолио | Занятие. | Практическое задание |
| 75-76 |  | «Сборка» портфолио работы | Занятие. | Практическое задание |
| 77-78 |  | Презентация портфолио работы. Требования к презентации | Занятие. | Практическое задание |
| 79-80 |  | Составление презентации портфолио проекта, исследования. | Занятие. | Практическое задание |
| 81-82 |  | Презентация портфолио проекта, исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 83-84 |  | **Индивидуальная работа над проектом, исследованием** Выбор темы проекта | Занятие.  Новая тема. | Практическое задание |
| 85-86 |  | Выбор темы проекта. | Занятие. | Практическое задание |
| 87-88 |  | Определение аппарата исследования | Занятие. | Практическое задание |
| 89-90 |  | Сбор материалов | Занятие. | Практическое задание |
| 91-92 |  | Сбор материалов | Занятие. | Практическое задание |
| 93-94 |  | Сбор материалов | Занятие. | Практическое задание |
| 95-96 |  | Обсуждение и анализ полученных данных | Занятие. | Практическое задание |
| 97-98 |  | Оформление проекта | Занятие. | Практическое задание |
| 99-100 |  | Оформление проекта | Занятие. | Практическое задание |
| 101-102 |  | Оформление проекта | Занятие. | Практическое задание |
| 103-104 |  | Презентация проекта | Занятие. | Практическое задание |
| 105-106 |  | Подготовка учащихся к защите проекта | Занятие. | Анализ |
| 107-108 |  | Подготовка учащихся к защите проекта | Занятие. | Анализ |
| 109-110 |  | Подготовка учащихся к защите проекта | Занятие. | Анализ |
| 111-112 |  | Защита проекта | Занятие. | Защита проекта |
| 113-114 |  | **Мероприятия.** Игровая программа, посвящённая началу учебного года | Занятие.  Новая тема | Творческое задание |
| 115-116 |  | . «Своя игра. Безопасность», предназначенное для изучения основ безопасности жизнедеятельности. | Занятие-игра | Творческое задание |
| 117-118 |  | Веб-квест «Что я знаю о своей Родине», посвящённое Дню единства. | Занятие-игра | Творческое задание |
| 119-120 |  | Игровая программа «Новогодние истории». | Занятие-игра | Творческое задание |
| 121-122 |  | Игровая программа «Хлопцы-молодцы», посвящённая Дню защитника Отечества. | Занятие-игра | Творческое задание |
| 123-124 |  | Игровая программа«Девицы-красавицы», посвящённая Международному женскому дню. | Занятие-игра | Творческое задание |
| 125-126 |  | Игра «Угадай мелодию», посвящённая Дню смеха. | Занятие-игра | Творческое задание |
| 127-128 |  | Игра «Своя игра. Безопасность». | Занятие-игра | Творческое задание |
| 129-130 |  | Интеллектуально –познавательная игра «Это мы не проходили». | Занятие-игра | Творческое задание |
| 131-132 |  | Интеллектуально –познавательная игра «Звездный час» | Занятие-игра | Творческое задание |
| 133-134 |  | Интеллектуально –познавательная игра «Турнир Всезнаек» | Занятие-игра | Творческое задание |
| 135-136 |  | «**Интеллектуальная** **игра** «Эрудит-бой» | Занятие-игра | Творческое задание |
| 137-138 |  | «**Интеллектуальная** **игра** «Счастливый случай» | Занятие-игра | Творческое задание |
| 139-140 |  | «**Интеллектуальная** **игра** «Калейдоскоп» | Занятие-игра | Творческое задание |
| 141-142 |  | Систематизировать и обобщить знания детей по курсу программы. Рефлексия изученного за год. | Занятие | Практическое задание. |
| 143-144 |  | Итоговое занятие. |  | Презентация работ объединения |

**Материально-техническое обеспечение**   связано с наличием следующих средств, предметов, инструментов:

1.Кабинет №20, площадь кабинета 134.4м2 со столами, стульями по колличеству обучающихся. Кабинет соответствует санитарным требованиям и нормам Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

2. Компьютер с выходом в сеть Интернет, принтер, сканер, проектор, экран, бумага для офисной техники, карандаши, фломастеры, маркеры.

**Методическое обеспечение программы.**

-видео- и фотоматериалы по разделам занятий;

-литература для обучающихся;

-методическая копилка игр;

-иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, тематические альбомы и др.).

- видео- и фотоматериалы по разделам занятий;

**Формы контроля и оценочные материалы программы.**

Формой подведения итогов реализации программы является контрольный этап реализации проекта, во время которого учащиеся первоначально самостоятельно оценивают собственную деятельность, затем руководитель оценивает уровень сформированности ключевых компетенций на основании экспертной карты .

Форма фиксации результатов реализации программы:

-ежегодное участие в соревнованиях и конкурсах образовательного учреждения, муниципальных;

- «летопись» детского объединения (видео- и фотоматериалы);

- портфолио достижений объединения (грамоты, дипломы, сертификаты и др.);

**Список литературы**

**Нормативно-правовые документы**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).

- Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-p.

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 24.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПиН).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

- Уставом Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества п. Сосьва;

- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБОУ ДО ДДТ п. Сосьва;

- локальными нормативными актами МБОУ ДО ДДТ п. Сосьва, регламентирующими образовательную деятельность.

**Для педагога:**

1.Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов-руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. Проф. Е.Я.Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Фёдоров», 2006.

2.Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника: Методическое пособие по преподаванию курса (с использованием тетрадей на печатной основе) / Под ред. Проф. Е.Я.Когана. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Фёдоров», 2006.

3.Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. – Самара: Британский Совет, Департамент образования и науки Администрации Самарской области, 2003.

4.Лазарев С.В. Новое понимание метода проектов в образовании. – Интернет-журнал «Проблемы современного образования» №6 – 2011.

5.Сборник программ. Исследовательская и проектная деятельность. Социальная деятельность. Профессиональная ориентация. Здоровый и безопасный образ жизни. Основная школа. / [С.В. Третьякова, А.В. Иванов, С.Н. Чистякова и др.; авт.-сост. С.В. Третьякова]. – М.: Просвещение, 2013.

Интернет-источники:

1.Сайт «ИД «Первое сентября»: [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <http://festival.1september.ru/>

2.Сайт «Кладовая развлечений»: [Электронный ресурс] Режим доступа: URL:[http://kladraz.ru/blogs/irina-viktorovna-bestik/test-po-osnovam-](http://kladraz.ru/blogs/irina-viktorovna-bestik/test-po-osnovam-bezopasnosti-zhiznedejatelnosti-dlja-uchaschihsja-4-klasa.html) bezopasnosti-zhiznedejatelnosti-dlja-uchaschihsja-4-klas

**Инструкция по технике безопасности для детей.**

**I. Общие требования безопасности:**

1. Соблюдение данной инструкции обязательно для всех обучающихся, занимающихся в кабинете.

2. Спокойно, не торопясь, соблюдая дисциплину и порядок, входить и выходить из кабинета.

3. Не загромождать проходы сумками и портфелями.

4. Не включать электроосвещение и средства ТСО.

5. Не открывать форточки и окна.

6. Не передвигать учебные столы и стулья.

7. Не трогать руками электрические розетки.

8. Травмоопасность в кабинете:

-  при включении электроосвещения;

-  при включении приборов ТСО;

-  при переноске оборудования и т.п.

9. Не приносить на занятия посторонние, ненужные предметы, чтобы не отвлекаться и не травмировать своих товарищей.

10. Не садиться на трубы и радиаторы водяного отопления.

II. Требования безопасности перед началом занятий:

1. Не открывать ключом дверь кабинета.

2. Входить в кабинет спокойно, не торопясь.

3. Подготовить своё рабочее место, учебные принадлежности.

4. Не менять рабочее место без разрешения педагога.

III. Требования безопасности во время занятий:

1. Внимательно слушать объяснения и указания педагога.

2. Соблюдать порядок и дисциплину во время занятия.

3. Не включать самостоятельно приборы ТСО.

4. Не переносить оборудование и ТСО.

5. Поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте.

IV. Требования безопасности в аварийных ситуациях:

1. При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке.

2. В случае получения травмы, обратиться к педагогу за помощью.

3. При плохом самочувствии или при внезапном заболевании сообщить педагогу.

V. Требования безопасности по окончании занятий:

1. Приводить своё рабочее место в порядок.

2. Не покидать своё рабочее место без разрешения педагога.

3. Выходить из кабинета спокойно, соблюдая дисциплину.