**Оценочные материалы.**

Представленная диагностика анализа продукта деятельности позволяет определить уровни овладения программой.

Таблица оценки уровня овладения обучающимися общеразвивающей программы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Форма | Композиция | Аккуратность | Цветовая гамма | Пропорции предметов | Общие число баллов |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого баллов |  |  |  |  |  |  |

 **Показатели критерии для оценки уровня овладения обучающимися общеразвивающей программы.**

**Передача формы:**

-форма передана точно - 3 б.;

-есть незначительные искажения – 2 б.;

-искажения значительные, форма не удалась – 1 б.

**Композиция.** Создание сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, располагая изображение на поверхности изделия.

-по поверхности изделия – 3 б

-на полосе – 2 б

-не продумано, носит случайный характер – 1 б.

**Аккуратность.** Умение правильно пользоваться стеки и другими приспособлениями, при проработке элементы должны иметь ровный край,

правильно наносить краску

- пользоваться кистью.

 -все материалы использованы правильно, изделие без видимых помарок -3 б;

-есть незначительные помарки -2 б;

-элементы изготовлены не ровно, изделие не выглядит опрятным - 1 б.

**Цвет.** Характеризует передачу реального цвета предметов и образов декоративного искусства;

- основные цвета и оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый (представление о получении оттеночных цветов).

- передан реальный цвет предметов - 3 б;

- есть отступление от реальной окраски – 2 б;

- цвет предметов передан неверно – 1 б.

**Передача пропорций предмета.**

Соблюдение соотношений предметов по пропорциям.

-пропорции предмета соблюдены – 3 б;

-есть незначительные искажения - 2 б;

-пропорции предмета переданы неверно – 1 б.