**Программа Рисуем вместе. Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих критериев (параметров):**

1. умение правильно располагать изображение на листке бумаги и передавать геометрическую основу формы объектов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;

2. умение правильно пользоваться гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;

3. понимать, что такое пейзаж, натюрморт, портрет, живопись и графика.

 Результативность обучения дифференцируется по трем уровням (низкий, средний, высокий).

При низком уровне освоения программы обучающийся:

1. не может самостоятельно и правильно расположить изображение на листке бумаги;

2. не может определить и передать геометрическую основу формы объекта ;

3. не может подобрать цвет, соответствующий характеристикам объекта при оформлении работы.

При среднем уровне освоения программы обучающийся:

1. допускает незначительные ошибки, располагая изображение на листке бумаги;

2. может определить, но не умеет правильно передать геометрическую основу формы объекта;

3. не всегда правильно подбирает цвет, соответствующий характеристикам объекта.

При высоком уровне освоения программы обучающийся:

1. хорошо ориентируется на листке бумаги и правильно располагает на нем изображение;

 2. правильно определяет и передает геометрическую основу формы объекта; 3. правильно подбирает цвет, соответствующий характеристикам объекта.

**Оценочные материалы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Расположение изображения | Определение геометрической основы изображеия | Цвет объекта | Всего баллов |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |

1б-низкий уровень;

2б – средний уровень;

3б- высокий уровень.

Карта контроля

Уровень освоение обучающимися общеобразовательной программы

Начальная (итоговая) диагностика:

Цель: определение уровня творческого развития воспитанников

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. | Построение линий | Восприятие цветов | Художественные навыки | Творческий потенциал | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1б-низкий уровень;

2б – средний уровень;

3б- высокий уровень.

 Помимо практических диагностических занятий применяются другие формы диагностики уровня освоения программы:

- выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ – форма контроля, осуществляется с целью развития творческого потенциала обучающихся, повышения рейтинга объединения;

- просмотр работ - форма контроля которая применяется в течении всего года.

- устный опрос – применяется с целью выяснить на сколько хорошо обучающийся усвоил теоретическую часть занятия.